

# CADERNO DE PROVA

Município de Chapecó  
Edital 004/2017

<http://chapecoeduca.fepese.org.br>

## S11 PROFESSOR • Educação Física

Secretaria de Educação

PREFEITURA DE  
**CHAPECÓ**



Prova de  
Conhecimentos  
Específicos  
**Caderno B**  
questões de 21 a 40



CHAPECÓ  
100 ANOS  
1917 • 2017

PREFEITURA DE  
CHAPECÓ



### Instruções



Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

\* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Para fazer a prova você usará:

- O **caderno de prova A + B** (+ C cargo opcional).
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

**Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!**

### Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.



10 de dezembro



20 questões



13 às 17h



4h de duração\*



**21.** A Pedagogia Libertadora pertence à qual tendência pedagógica?

- a. ( ) Estruturalista
  - b. (X) Progressista
  - c. ( ) Liberal
  - d. ( ) Tecnicista
  - e. ( ) Tradicional
- 

**22.** São consideradas características do planejamento no contexto escolar:

- 1. Coerência e Unidade
- 2. Flexibilidade
- 3. Clareza
- 4. Rigidez
- 5. Objetividade e Funcionalidade
- 6. Continuidade e Sequência
- 7. Antinomia

Assinale a alternativa que indica todos os itens **corretos**.

- a. ( ) São corretos apenas os itens 1, 2, 3 e 7.
  - b. ( ) São corretos apenas os itens 1, 3, 4 e 5.
  - c. ( ) São corretos apenas os itens 4, 5, 6 e 7.
  - d. (X) São corretos apenas os itens 1, 2, 3, 5 e 6.
  - e. ( ) São corretos apenas os itens 1, 3, 4, 5 e 6.
- 

**23.** Qual dos autores abaixo defende a importância da cultura no processo de desenvolvimento do psiquismo humano?

- a. (X) Vigotski
- b. ( ) Decroly
- c. ( ) Piaget
- d. ( ) Freinet
- e. ( ) Montessori

**24.** Autores contemporâneos defendem o pressuposto de que currículo escolar é:

- a. ( ) Conjunto de elementos que devem favorecer a realização de práticas pautadas na meritocracia escolar.
  - b. ( ) Artefato social que precisa priorizar a formação de sujeitos passivos que possam reproduzir a ordem vigente.
  - c. (X) Conjunto de práticas que propiciam a produção, a circulação e o consumo de significados no espaço social e que contribuem, intensamente, para a construção de identidades sociais e culturais.
  - d. ( ) Uma lista de conteúdos programáticos que devem seguir uma organização linear e devem ser trabalhados de maneira disciplinar.
  - e. ( ) Uma grade curricular que deve primar por uma organização rígida, voltada à formação do pensamento tecnicista.
- 

**25.** Com relação ao papel da avaliação no processo educativo pode-se dizer que, pesquisadores sinalizam que o objetivo essencial da avaliação deve ser:

- a. ( ) Certificar os estudantes.
- b. ( ) Classificar os estudantes.
- c. ( ) Medir o conhecimento dos estudantes.
- d. ( ) Segregar os estudantes a partir dos seus conhecimentos.
- e. (X) Acompanhar o processo de aprendizagem dos estudantes.

**26.** Assinale a alternativa **correta** com relação ao esporte nas aulas de Educação Física, de acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais (BRASIL, 1997).

- a. ( ) Esporte são as práticas em que são adotadas regras de caráter oficial e competitivo, organizadas em federações regionais, nacionais e internacionais. Não deve ser trabalhado nas aulas de Educação Física.
- b. ( ) As ginásticas são técnicas de trabalho corporal que, de modo geral, assumem um caráter individualizado com finalidades diversas. Devem ser conteúdos da Educação Física apenas no Ensino Médio.
- c. ( ) No terceiro ciclo, existem contextos mais específicos por isso, deve-se trabalhar o esporte exclusivamente em forma de campeonatos, para que os alunos vivenciem uma situação mais caracterizada da competição.
- d. (X) Os esportes são sempre notícia nos meios de comunicação e dentro da escola; portanto, podem fazer parte do conteúdo, principalmente nos dois primeiros ciclos, se for abordado sob o enfoque da apreciação e da discussão de aspectos técnicos, táticos e estéticos.
- e. ( ) As lutas são disputas em que os oponentes devem ser subjugados, mediante técnicas e estratégias de desequilíbrio, contusão, imobilização ou exclusão de um determinado espaço na combinação de ações de ataque e defesa. Por incitar a agressividade não devem ser conteúdo da Educação Física Escolar.

**27.** De acordo com MAGIL (2000), podemos observar quatro características gerais do desempenho, à medida que ocorre o aprendizado de habilidades.

Assinale a alternativa que contém as quatro características gerais do desempenho.

- a. ( ) Flexibilidade, tônus, força e resistência.
- b. ( ) Dedicção, controle, dinamismo e proficiência.
- c. ( ) Controle motor, síntese, performance e persistência.
- d. ( ) Adaptação, desempenho, desenvoltura e destreza.
- e. (X) Aperfeiçoamento, consciência, persistência e adaptabilidade.

**28.** Assinale a alternativa **correta** sobre a Concepção Crítico-Emancipatória da Educação Física.

- a. ( ) A abordagem em questão visa à formação de um sujeito crítico e dedicado, que deve ser instrumentalizado para o desempenho ótimo da capacidade técnica.
- b. ( ) Foi posta em discussão no Brasil por Lino Castellani Filho, no ano de 1991, por ocasião da publicação do seu livro "Ensino e Mudanças".
- c. (X) As proposições metodológicas presentes nesta concepção possibilitam aos alunos uma permanente busca por soluções individuais e coletivas, permitindo um agir independente, uma cooperação e uma comunicação com o grupo e com o professor, adquirindo, assim, um saber de maior relevância.
- d. ( ) Tal concepção prioriza o modo de conceber o treinamento esportivo, possibilitando maior abertura durante o transcorrer das aulas, proporcionando por parte dos alunos uma maior participação no processo pedagógico.
- e. ( ) Para a concepção Crítico-Emancipatória, os alunos precisam apenas reproduzir movimentos, e não serem incentivados a compreender os fenômenos e contextos que permeiam a sociedade.

**29.** Assinale a alternativa **correta** sobre a avaliação em Educação Física de acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais (BRASIL, 1997).

- a. (X) O campo de conhecimento contemplado por esta proposta vai além dos aspectos biofisiológicos.
- b. ( ) A aptidão física é o aspecto a ser considerado para que o objetivo da disciplina seja alcançado.
- c. ( ) O conhecimento de jogos, brincadeiras e outras atividades corporais e suas respectivas regras devem ser trabalhados nas aulas, mas não são objetos de avaliação.
- d. ( ) A avaliação deve ser padronizada, onde o professor espera o mesmo resultado de todos.
- e. ( ) Os critérios explicitados para cada um dos ciclos de escolaridade têm por objetivo auxiliar o professor na busca de conteúdos fundamentais e não na avaliação dos alunos.

**30.** "A medida do desempenho motor é crítica para a compreensão da aprendizagem motora" (MAGILL, 2000).

Associe as colunas 1 e 2 abaixo:

**Coluna 1** Medidas de resultado e de produção do desempenho

1. Tempo de reação (TR)
2. Tempo de movimento (TM)
3. Tempo de resposta
4. Deslocamento

**Coluna 2** Conceituação

- ( ) Distância percorrida pelos membros para produzir uma resposta.
- ( ) Indica quanto tempo uma pessoa leva para iniciar um movimento.
- ( ) Tem início quando o tempo de reação termina.
- ( ) É o intervalo de tempo total entre o TR e o TM.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) 1 • 4 • 2 • 3
- b. ( ) 1 • 4 • 3 • 2
- c. ( ) 2 • 1 • 3 • 4
- d. ( ) 3 • 2 • 4 • 1
- e. (X) 4 • 1 • 2 • 3

---

**31.** Com a preocupação de garantir a coerência com a concepção exposta e de efetivar os objetivos, foram eleitos alguns critérios nos Parâmetros Curriculares Nacionais para conteúdos da Educação Física no Ensino Fundamental (BRASIL, 1997).

Assinale a alternativa que contém **todos** os critérios preconizados no documento citado.

- a. ( ) Esportivização, cooperação e competição.
- b. ( ) Ludicidade, cooperação e interdisciplinaridade.
- c. ( ) Relevância social, esportivização e avaliação.
- d. (X) Relevância social, caracterização dos alunos e características da área.
- e. ( ) Caracterização da área, conhecimento do corpo e recreação.

**32.** "A preparação é o segredo para eliminar a ansiedade e a incerteza que pairam sobre a realização dos primeiros socorros no esporte" (FLEGEL, 2015).

Com relação às medidas de ação emergencial, a serem realizadas em caso de uma emergência em uma aula de Educação Física, analise as afirmativas abaixo:

1. Quando um aluno sofre uma queda, o primeiro fator a ser considerado é a segurança, protegendo o mesmo de novas lesões.
2. O professor deve instruir todos os alunos e outras pessoas presentes a como prestarem atendimento ao aluno machucado.
3. O professor deve tentar acalmar o aluno/atleta e evitar que este se debata ou pule, o que poderia causar novas lesões.
4. O professor deve verificar a posição em que o aluno/atleta se encontra ou se os equipamentos utilizados por ele podem impedir a avaliação de seu estado.
5. O professor, em hipótese alguma, poderá retirar qualquer equipamento do aluno/atleta, mesmo que este dificulte o exame ou a prestação dos primeiros socorros.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3 e 4.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.
- e. ( ) São corretas as afirmativas 1, 2, 3, 4 e 5.

**33.** "Lesões de tornozelo são provavelmente as mais comuns nos esportes" (FLEGEL, 2015).

Analise as afirmativas abaixo sobre os primeiros socorros em caso de uma lesão de tornozelo de graus II e III.

1. Se houver deformação aparente ou dor no local ao se apertar suavemente a tíbia e a fíbula, deve-se manter a perna do aluno lesionado para baixo.
2. Aplicar gelo na lesão e se após 20 minutos o aluno se achar em condições, encaminhá-lo às atividades esportivas.
3. Se houver sinais de compressão de nervo (formigamento e dormência), deve ser acionada a equipe de resgate.
4. Em caso de sintomas e sinais de interrupção de irrigação sanguínea (hematoma nos dedos e unhas do pé), deve-se aplicar gelo local, não havendo necessidade de acionar uma equipe de resgate.
5. Aplicar gelo sobre a lesão e encaminhar o aluno a um médico (caso a equipe de resgate não tenha sido acionada).

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1 e 5.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- c. (X) São corretas apenas as afirmativas 3 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.

**34.** "O termo talento, genericamente, refere-se ao indivíduo que possui uma aptidão acima da média em determinado campo de ação" (DE ROSE, 2011).

Analise as afirmativas abaixo em relação ao assunto:

1. Tendo em vista o caráter multifatorial e dinâmico do desempenho esportivo, a possível exclusão de alguns indivíduos é considerada um dos principais problemas da detecção de talentos esportivos.
2. Quanto mais cedo for realizada a detecção de talentos esportivos, menor a probabilidade de erro.
3. Os processo de detecção, formação, seleção e promoção de talentos devem estar entre os principais objetivos da Educação Física Curricular.
4. A Educação Física Escolar no Ensino Médio deve ser a única disciplina responsável pela área de treinamento infanto-juvenil e consequente detecção de talentos esportivos.
5. A promoção de talentos esportivos envolve a utilização dos procedimentos de treinamento e outras medidas para se obter o desempenho esportivo ideal em longo prazo.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) São corretas apenas as afirmativas 1 e 5.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3 e 4.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

**35.** “Uma nova compreensão da Educação Física implica considerar certos critérios pelos quais os conteúdos são organizados” (CASTELLANI FILHO, ET AL, 2009).

Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras ( V ) e as falsas ( F ) sobre o conteúdo esportivo nas aulas de Educação Física.

- ( ) Num programa de jogos para as diversas séries, é importante que os conteúdos dos mesmos sejam selecionados, considerando a memória lúdica da comunidade em que o aluno vive.
- ( ) Para o programa de esporte se apresenta a exigência de “desmistificá-lo” através da oferta do conhecimento que permita aos alunos criticá-lo dentro de um determinado contexto socioeconômico, político e cultural.
- ( ) O programa deve abarcar desde os jogos que possuam regras implícitas até aqueles institucionalizados por regras específicas, sendo necessário que o ensino se esgote nos gestos técnicos.
- ( ) A presença da ginástica nos programas não se faz legítima, pois são encontradas manifestações da mesma somente nas várias linhas europeias.
- ( ) Para o ensino da dança, há que se considerar que o seu aspecto expressivo se confronta, necessariamente, com a formalidade da técnica para sua execução, o que pode vir a esva-ziar o aspecto verdadeiramente expressivo.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) V • V • V • V • F
- b. ( X ) V • V • F • F • V
- c. ( ) V • F • V • V • F
- d. ( ) F • V • V • V • F
- e. ( ) F • F • V • V • V

**36.** “A proposta de novas referências na condução metodológica da avaliação exige que sejam explicitados os valores e as concepções básicas que as assegurem” (CASTELLANI FILHO, ET AL, 2009).

Analise as afirmativas abaixo sobre o processo de avaliação nas aulas de Educação Física escolar.

1. Deve ser compreendido como sinônimo de aplicar testes, levantar medidas, selecionar e classificar os alunos.
2. Deve ser entendido e tratado por professores e alunos para atender às exigências burocráticas da escola, atender à legislação vigente e selecionar alunos para competições esportivas escolares.
3. Deve estar relacionado ao processo pedagógico da escola, processo inter-relacionado dialeticamente com tudo que a escola assume.
4. Sua ênfase deve ser na busca de talento esportivo e no aprimoramento da aptidão física.
5. Deve assumir uma perspectiva de busca constante de identificação de conflitos no processo ensino-aprendizagem, bem como a superação dos mesmos através do esforço crítico e criativo.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( X ) São corretas apenas as afirmativas 3 e 5.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 4 e 5.

**37.** Analise as afirmativas abaixo sobre os conteúdos da Educação Física, de acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais (BRASIL, 1997).

1. Os conteúdos estão organizados em cinco blocos, que deverão ser desenvolvidos ao longo de todo o ensino fundamental.
2. Os blocos articulam-se entre si, têm vários conteúdos em comum, mas guardam especificidades.
3. A organização em blocos tem a função de evidenciar quais são os objetos de ensino e aprendizagem que estão sendo priorizados, servindo como subsídio ao trabalho do professor.
4. O bloco “Conhecimentos sobre o corpo” é o único que não apresenta conteúdos que estão incluídos nos demais, por isso deve ser abordado e tratado em separado.
5. O bloco das atividades rítmicas e expressivas inclui as manifestações da cultura corporal que têm como características comuns a intenção de expressão e comunicação mediante gestos e a presença de estímulos sonoros como referência para o movimento corporal.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- b. (X) São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.
- c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 5.
- e. ( ) São corretas as afirmativas 1, 2, 3, 4 e 5.

**38.** “O movimento humano é um diálogo entre homem e mundo” (GORDIJIN, citado por TAMBOER, 1979).

Analise as afirmativas abaixo sobre as diferentes interpretações do movimento humano.

1. A reflexão científica natural do movimento humano o define como o deslocamento de um corpo físico no espaço e no tempo.
2. A concepção fenomenológica de movimento entende que não podemos observar movimentos, mas, sim, homens se movimentando.
3. Para a concepção fenomenológica, o movimento é visto no aspecto externo de sua execução visível e passível de descrição analítica.
4. Do ponto de vista da biomecânica há um pré-conhecimento do que é um movimento correto, dependente unicamente das predefinições dos esportes.
5. Em uma visão fenomenológica, o movimentar-se sempre está cheio de intenções, sempre é um homem que se movimenta. Esse movimento tem um produto individual e especial.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
- b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3 e 5.
- c. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 5.
- d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.
- e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.



**39.** "Para a aprendizagem de habilidades motoras é importante a variabilidade de experiências práticas" (MAGILL, 2000).

Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F) em relação ao assunto.

- ( ) Uma quantidade crescente de variabilidade de prática, normalmente está relacionada a uma quantidade crescente de erros de desempenho durante a prática.
- ( ) Para o implemento da variedade de prática é necessário avaliar as características das situações futuras nas quais o aprendiz deverá desempenhar uma habilidade.
- ( ) Os aspectos específicos da variabilidade de prática dependem de a habilidade que o aprendiz está praticando ser uma habilidade aberta ou fechada.
- ( ) Uma vantagem da variabilidade de prática é que ela aumenta a capacidade de a pessoa desempenhar a habilidade praticada com sucesso e de se adaptar às condições em que não teve experiência prévia.
- ( ) A variabilidade de prática se refere à variedade de movimento e das características do contexto que o aprendiz vivencia durante a prática de uma habilidade.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. ( ) F • F • V • V • F
- b. ( ) F • V • V • V • F
- c. ( ) V • F • V • F • V
- d. ( ) V • V • F • F • V
- e. (X) V • V • V • V • V

**40.** "Qualquer pessoa está sujeita a adoecer sem aviso prévio" (FLEGEL, 2015).

Assinale a alternativa **correta** quanto aos primeiros socorros em uma aula de Educação Física em caso de uma doença súbita.

- a. ( ) Em caso de Cetoacidose, o aluno deve ser afastado das atividades e induzido a ingerir açúcar, doces e refrigerantes.
- b. ( ) Em caso de Gastreenterite, incentive a consumir alimentos sólidos, beber líquidos escuros e muito gelo picado.
- c. ( ) Em caso de desmaio, se o aluno já estiver consciente, o aluno deve ser instruído a sentar-se no chão com o pescoço estendido para trás.
- d. (X) Em caso de convulsão devem ser afastados todos os objetos que estiverem perto do aluno, protegendo a cabeça com um travesseiro ou outro material macio.
- e. ( ) Em caso de desmaio, se o aluno não estiver lesionado, deve ser colocado na posição de HAINES e de costas.

**Página  
em Branco.  
(rascunho)**





**FEPESE • Fundação de Estudos e Pesquisas Sócio-econômicos**  
Campus Universitário • UFSC • 88040-900 • Florianópolis • SC  
Fone/Fax: (48) 3953-1000 • <http://www.fepese.org.br>